

ALLEGATO DBIS

Identificazione dei centri storici nei quali definire prescrizioni di tipo estetico legate alla salvaguardia, tutela e valorizzazione del loro valore storico-architettonico-paesaggistico.

Nei prospetti seguenti viene riportato un estratto cartografico con la delimitazione geografica del centro storico, così come definito dalle Amministrazioni Comunali. Vengono inoltre riportati i quadri inclusi anche solo parzialmente nella zonizzazione ed il numero di punti luce ricadenti al suo interno.



Quadri inclusi nella delimitazione del centro storico

- Quadro 6** – Via Piane angolo via XX settembre (incluso parzialmente)
- Quadro 8** – Via Calcinaria (incluso parzialmente)
- Quadro 14** – Piazza D'Azeglio (incluso completamente)
- Quadro 15** – Piazza D'Azeglio (incluso completamente)
- Quadro 16** – Via Roma angolo via Caduti per la Patria (incluso completamente)

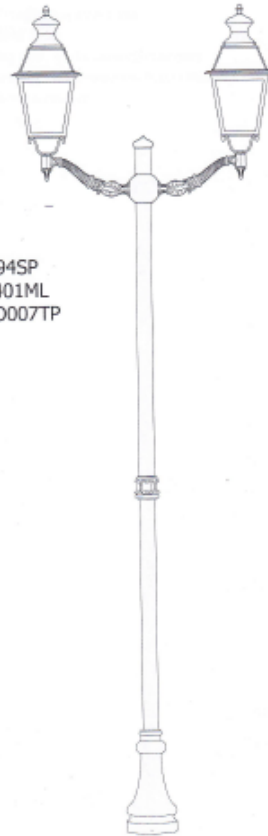
Numero di punti luce ricadenti all'interno della zonizzazione (inclusi proiettori)

- Quadro 6** – 20 punti luce (via XX settembre, piazza d'Azeglio)
- Quadro 8** – 16 punti luce (via Calcinaria lato giardino, via Calcinaria lato centro storico, via Lucca e via dell'Asilo)
- Quadro 14** – 10 punti luce (illuminazione del porticato del Municipio)
- Quadro 15** – 7 punti luce (illuminazione del campanile)
- Quadro 16** – 4 punti luce (illuminazione della piazzetta all'angolo tra via Roma e via Caduti per la Patria)
- Totale** = 57 punti luce (17,1 % del patrimonio comunale complessivo)

Prescrizioni estetico-architettoniche per i punti luce ricadenti nel centro storico

Utilizzare corpi illuminanti della tipologia utilizzata
in Piazza D'Azeglio per le lampade a LED. Vedi
immagine a lato.

PALO MATUZIA art. I694SP
CIMA BAROQUE art. I401ML
Lanterna JANUA art. IO007TP



Comune di Baldissero Torinese





Quadri inclusi nella delimitazione del centro storico

- Quadro 2 – Via Cordova (incluso parzialmente)
- Quadro 5 – Via Roma (incluso parzialmente)
- Quadro 4 – Via Roma (incluso completamente)
- Quadro 6 – Via Vittorio Veneto (incluso completamente)
- Quadro 14 – Via Superga (incluso completamente)

Numero di punti luce ricadenti all'interno della zonizzazione (inclusi proiettori)

- Quadro 2 – 27 punti luce (giardini San Giuliano, parcheggio scuola)
- Quadro 5 – 12 punti luce (illuminazione scale e piazza Caduti Santa Croce)
- Quadro 4 – 9 punti luce (illuminazione di piazza Berruto)
- Quadro 6 – 28 punti luce (illuminazione di via Vittorio Veneto, piazza del Municipio, piazza antistante la chiesa)
- Quadro 14 – 62 punti luce (passeggiata panoramica e piazzole di via Superga)
- Totale = 138 punti luce (18,2 % del patrimonio comunale complessivo)**

Prescrizioni estetico-architettoniche per i punti luce ricadenti nel centro storico

Utilizzare corpi illuminanti della tipologia già esistente.



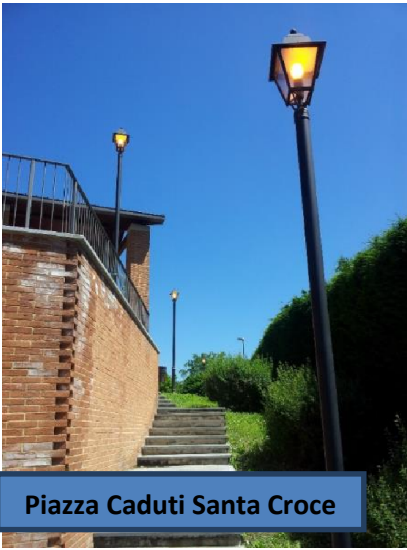
Giardini San Giuliano



Parcheggio scuola



Passeggiata panoramica via Superga



Piazza Caduti Santa Croce



Piazza Berruto



Zona centro: via Vittorio Veneto, piazza Municipio e chiesa

Comune di Bibiana

Nessuna zonizzazione del centro storico e nessuna prescrizione estetico-architettonica richiesta

Quadri inclusi nella delimitazione del centro storico

Nessuno

Numero di punti luce ricadenti all'interno della zonizzazione

Nessuno

Prescrizioni estetico-architettoniche per i punti luce ricadenti nel centro storico

Nessuna

Comune di Pecetto Torinese



Quadri inclusi nella delimitazione del centro storico

Quadro 9 – Piazza del Peso (incluso parzialmente)

Quadro 12 – Via Pinto (incluso parzialmente)

Quadro 14 – Piazza Rimembranza (incluso parzialmente)

Numero di punti luce ricadenti all'interno della zonizzazione (inclusi proiettori)

Quadro 9 – 23 punti luce (via Umberto I, traversa via Umberto I)

Quadro 12 – 10 punti luce (via Pinto, via Cambiano, piazza Roma)

Quadro 14 – 100 punti luce (piazza Roma, via Costi, via Mogna, via Pinto, via Umberto I, via Torrazza)

Totale = 133 punti luce (18,6 % del patrimonio comunale complessivo)

Prescrizioni estetico-architettoniche per i punti luce ricadenti nel centro storico

Creare un sistema di illuminazione omogeneo dal punto di vista funzionale ed estetico con sostituzione di apparati eterogenei ancorché presentassero qualche lampada a LED.

Comune di Bussoleno



Quadri inclusi nella delimitazione del centro storico

Quadro 115 – Piazza Cav. Vittorio Veneto (incluso parzialmente)

Quadro 118 – Via Lungo Dora Gastaldi (incluso completamente)

Quadro 127 – Piazza del Moro (incluso completamente)

Quadro 129 – Borgata Argiassera (incluso completamente)

Quadro 130 – Borgata Richettera (incluso completamente)

Numero di punti luce ricadenti all'interno della zonizzazione (inclusi proiettori)

Quadro 115 – 38 punti luce (illuminazione piazza Cav.Vittorio Veneto – esclusa torrefaro)

Quadro 118 – 15 punti luce (illuminazione artistica lungo fiume, illuminazione torre)

Quadro 127 – 6 punti luce (illuminazione sottoportico)

Quadro 129 – 15 punti luce (intera borgata)

Quadro 130 – 10 punti luce (intera borgata)

Totale: 84 punti luce (17,8% del patrimonio comunale complessivo)

Prescrizioni estetico-architettoniche per i punti luce ricadenti nel centro storico

Vincolo paesaggistico esistente sulle borgate Richettera e Argiassera; mantenere lo stato attuale dell'arredo. Mantenere il design delle lanterne esistenti per le altre situazioni (lungo Dora Gastaldi, piazza Cav.Vittorio Veneto) o delle lampade esistenti (sottoportico piazza del Moro).



Piazza Cav.Vittorio Veneto



Lungo Dora Gastaldi



Sottoportico Piazza del Moro

Comune di Rivalta di Torino



Quadri inclusi nella delimitazione del centro storico

Nessuno

Numero di punti luce ricadenti all'interno della zonizzazione (inclusi proiettori)

Nessuno

Prescrizioni estetico-architettoniche per i punti luce ricadenti nel centro storico

L'area delimitata come centro storico è soggetta a vincolo da parte della Sovrintendenza: "...per i corpi illuminanti si utilizzino elementi di tipologia storica a lanterna e non lampade a padella."